

репрезентованої наукової роботи полягає в низці розроблених комплексних рекомендацій стосовно використання поширеного асортименту змивних засобів і розчинників, які сприяють стабілізації друкарсько-технічних властивостей ОГТП; способу оперативної термічної обробки поверхневих шарів ОГТП й ефективної методики контролю їх поверхневих властивостей на всіх етапах експлуатації; вихідних вимог на засоби термічної обробки та дійової методики контролю спрацювання декелів і технологічної інструкції експлуатації ОГТП.

Отже, всебічно обґрунтовані наукові положення та висновки монографії мають актуальне теоретичне і практичне значення як для навчального, так і для виробничого процесу.

Е. Т. Лазаренко

Українська академія друкарства

НОВЕ НАУКОВЕ ВИДАННЯ З ПРОБЛЕМ ФЛЕКСОГРАФІЧНОГО ДРУКУ

Сьогодні флексографічний спосіб друку стрімко розвивається із-за зростання обсягів виробництва етикетко-пакувальної продукції. Отож питання управління якістю стоїть доволі гостро. Необхідно не лише одержувати добрі результати при друкуванні підписних відбитків, але й підтримувати їх протягом друку всього накладу, а також при друкуванні повторних заводів. Саме тому



книжка А. К. Дороша та Т. В. Розум «Контроль якості технологічних процесів та устаткування флексографічного способу друку» безперечно є потрібною та корисною. Тут викладено основи друкарського процесу флексографічного друку, описано нові поліграфічне обладнання та матеріали, розглянуто сучасні системи контролю.

Хоча за останні роки побачило світ декілька видань з флексографічного друку, це видання розглядає флексографічний друк як цілісну систему, що дає змогу спрогнозувати поведження кожного з елементів системи в часі і тим самим визначити граничні показники цих елементів, при яких можливо отримувати відповідну продукцію. І нав-

паки, даний підхід дозволяє спрогнозувати в часі, коли і з яких причин може випускатися невідповідна продукція та встановити ймовірність виникнення браку та її причину.

Разом з тим слід зазначити, що у виданні застосовано принцип руху та взаємоперетворення трьох основних потоків — енергетичних, інформаційних і матеріальних — у процесі створення напівфабрикатів і готової продукції.

Автори книги розглянули і взаємозв'язок всіх складових елементів флексографічного способу друку і вплив кожного з них на якість напівфабрикатів та кінцевого продукту — відбитка. Доволі повно проаналізовано властивості фарб флексографічного способу друку і встановлено залежність якості отриманих відбитків від основних характеристик фарб; указано шляхи управління процесами флексографічного способу друку задля одержання відбитків з наперед визначеними характеристиками. Запропоновано комплексну технологію контролю якості всіх процесів флексографічного способу друку за найвагомішими показниками.

Видання знадобиться студентам старших курсів і аспірантам вищих поліграфічних навчальних закладів, споріднених підприємств та підприємств інших галузей народного господарства, які спеціалізуються на виробництві й використанні етикетково-пакувальної продукції, виготовленої флексографічним способом друку.